

KTÜ EDEBİYAT FAKÜLTESİ RUS DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ**2022-2023 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI****BİTİRME TEZİ JÜRİ VE KONULARI**

No	Adı Soyadı	Tez Konusu	Jüri Üyeleri
390143	Merve KATIPOĞLU	Анализ «Ивана-дурака» из русских народных сказок и «Келоглан» из турецких народных сказок в контексте сравнительного литературоведения	Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yed. Üye)
386780	Bora Onur EĞLENGÜL	Анализ Станиславской системы (На примере «Предложение» А. П. Чехова)	Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yed. Üye)
412394	Fatma Betül KEMAL	Стамбул Ивана Бунина	Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yed. Üye)
386779	Selenay BEKTAŞ	Александр Исаевич Солженицын в диссидентской литературе СССР	Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yed. Üye)
391619	Aslı Nur ÇITAK	Надежда Дурова в контексте феминистской критики	Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yed. Üye)
386787	Yiğit Alp KAHRAMAN	Образы «медведь» и «волк» в контексте культурного взаимодействия	Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yed. Üye)
370839	Büşra ÇIRAK	Анна Ахматова как женщина в 20-м веке	Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yed. Üye)
386785	Songül DURSUN	Образ женщины в русских поговорках и идиомах	Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Yön.) Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Öğr. Gör. Alla MYKYTIUK (Yed. Üye)
400024	Mihail HALMYRADOV	Быт, творчество и архитектура в Древнем Туркестане (на примере «Старина и быт Средней Азии» Милия Достоевского)	Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Yön.) Doç. Dr. Badegül CAN EMİR (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Öğr. Gör. Alla MYKYTIUK (Yed. Üye)
370847	Nurten ERGÜN	Отражение истории России в русских песнях	Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Öğr. Gör. Alla MYKYTIUK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Yed. Üye)
386772	Samet YÜCEL	Отражение Второй мировой войны в русской литературе	Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Öğr. Gör. Alla MYKYTIUK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Yed. Üye)
386781	Nursena BEŞİR	Эволюция русских народных сказок с дохристианского периода до наших дней	Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Yön.) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Üye) Öğr. Gör. Alla MYKYTIUK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Yed. Üye)

370840	Selime Gülден CİM	Взаимодействие архаизмов и неологизмов на русском и турецком языках	Öğr. Gör. Alla MYKYTİUK (Yön.) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Yed. Üye)
370832	Hatice TOKER	Особенности и трудности перевода литературных произведений с русского на турецкий	Öğr. Gör. Alla MYKYTİUK (Yön.) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Yed. Üye)
401436	Zhamoladdin TİLEPBAYEV	Сравнение творчества двух великих поэтов: Махтумкули и А.С.Пушкин	Öğr. Gör. Alla MYKYTİUK (Yön.) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Yed. Üye)
400026	Mariam TSİKLAURİ	Функционально-стилистическое своеобразие выразительных средств в поэзии Э. Асадова	Öğr. Gör. Alla MYKYTİUK (Yön.) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Yed. Üye)
386790	Tuğçe ÖZCAN	Аверченко и его впечатления от Стамбула	Öğr. Gör. Alla MYKYTİUK (Yön.) Doç. Dr. Volodymyr KHEİLİK (Üye) Dr. Öğr. Üyesi Murat AŞÇI (Üye) Doç. Dr. Hanife SARAÇ (Yed. Üye)