

İÇİNDEKİLER

Ulusal İş Sistemlerinde Yönetim Kurul Yapısı Farklılıkları: ABD, Almanya, Japonya, Tayvan ve Türkiye Karşılaştırması The Differences of Board Structure in National Business Systems: A Comparison of USA, Germany, Japan, Taiwan and Turkey <i>Kader Tan ŞAHİN Ramazan KOÇOĞLU</i>	7
Faaliyet Denetiminin Aile Şirketlerinin Kurumsallaşmasındaki Rolü: Bir Şirket Uygulaması The Role of Operational Audit on Institutionalization of Family Companies: The Case of a Company <i>Mehmet ÖZBİRECİKLİ Yunus KARAÖMER</i>	33
Kuyumculuk Sektörünün Porter'in Beş Güç Modeli ile Rekabetçilik Analizi: Trabzon İli Örneği The Competitive Analyze of Jewelry Sector by Porter's Five Forces Model: The Trabzon Case <i>Bilgen AKMERMER Hasan AYYILDIZ</i>	47
Keynezyen Teoriye Çağdaş Keynezyen Yaklaşımlar The Modern Approaches of Keynesian Theory <i>Cuma ÇATALOLUK</i>	69
Yeni Bir Kurumsal Raporlama Yaklaşımı Olarak Entegre Raporlama ve Dünyadaki Uygulama Örnekleri Üzerine Bir Araştırma Integrated Reporting as a New Corporate Reporting Approach and a Research on its Samples of Practise in the World <i>Uğur KAYA Davut AYGÜN Ömer YAZAN</i>	85
Avrupa Birliği 2014-2020 Çok Yıllı Mali Çerçevesinin Harcama Kalemleri Açısından Değerlendirmesi An Evaluation of EU's of 2014-2020 Multiannual Financial Frameworks Expenditures <i>Semih BİLGE Ferdi ÇELİKAY</i>	103
Nordik Ülkelerinde İdarelerarası Mali İlişkiler Intergovernmental Fiscal Relations in Nordic Countries <i>Tekin AKDEMİR Birol KARAKURT</i>	127
Türkiye'de Hükümet Sistemi Tartışmaları ve Ak Parti'nin Başkanlık Sistemi Önerisi Üzerine Debates on Government System in Turkey and Presidential System Proposal of Justice and Development Party <i>Yılmaz DEMİRHAN Seyfettin ASLAN Mehmet ALKIŞ</i>	161
The Importance of Listening the Voices of Children From their Immediate Outdoor Environments of Their Early Childhood Centers Okul Öncesi Eğitim Kurumlarının Dış Mekanlarının Çocukları Dinleyerek Oluşturulmasının Önemi <i>Simge YILMAZ</i>	187
Mülhime-Nâme'nin Söz Varlığı Vocabulary of Mülhime-Nâme <i>Nimet KARA</i>	209

